

**LISTA DE PROJETOS NÃO HABILITADOS NO EDITAL N° 001/2022 - INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO, CONFORME CURADORIA**

<b>NOME</b>	<b>PROJETO</b>	<b>MOTIVO</b>
Bruna Talyne Ferreira de Souza Moreira	Hoje meu mundo não cai ( <b>Espetáculo Teatral</b> )	Desconformidade com o edital N° 001/2022 quanto a Proposta de Serviço Artístico (Anexo III).
Tânia Villarroel Andrade	A Loucura dos Arcanos ( <b>Oficina</b> )	O projeto não está de acordo com o valor orçamentário, nem com as expressões artísticas apresentadas no edital N° 001/2022.
Celestina Produções e Mercado (ME)	Veia Amazônia – Temporada Cinema Vive ( <b>Podcast</b> )	Por falta de documentação: Declaração de Representação (Anexo II) e não especificou a relação de materiais no Termo de Responsabilidade e Compromisso (Anexo V).
Silvio Francisco Lima Margarido	Cinema de um Ponto de Vista ( <b>Oficina</b> )	Por falta de documentação: Assinatura na Declaração de Representação (Anexo II), Comprovante de

		Endereço, Cópia do PIS/PASEP/NIT, Comprovante Bancário.
José Ocione Rodrigues	Gingo Capoeira ( <b>Oficina</b> )	Desconformidade com o edital N° 001/2022 quanto a Proposta de Serviço Artístico (Anexo III)
Enisneck da Silva Paes	Ritmo Curto ( <b>Oficina</b> )	Por falta de toda a documentação da Pessoa Física conforme exigido pelo edital N° 001/2022
Tomaz Nascimento Silva	Uma Ceira sem Peru ( <b>Lançamento de Livro</b> ), Videomaker ( <b>Prestação de Serviços</b> ), Cultura de Plácido de Castro ( <b>Licenciamento de Obra Audiovisual</b> )	Desconformidade com o edital N° 001/2022 quanto a Proposta de Serviço Artístico (Anexo III).
Lucinete Arruda da Silva Galvão	Oficinas e Apresentação de Rimas e Prosas ( <b>Apresentação de Poesia</b> )	Por falta de documentação: Assinatura na Declaração de Representação (Anexo II), Declaração Ausência de vínculo (Anexo VII), Cópia do Certificado de Escolaridade, Currículo Artístico e Currículo Pessoal.

<p>Silvia Amelia de Souza Cardoso Castanha</p>	<p>Bio Joias (<b>Exposição Artística</b>)</p>	<p>Por falta de documentação: Assinatura na Declaração de Representação (Anexo II), Cópia do PIS/PASEP/NIT, Comprovante Bancário, Currículo Artístico e Currículo Pessoal</p>
<p>Arão Menezes dos Santos</p>	<p>Arão Viola (<b>Show</b>)</p>	<p>Por falta de documentação: Cópia do PIS/PASEP/NIT, Comprovante Bancário, Cópia do Certificado de Escolaridade, Currículo Pessoal</p>
<p>Ingridy Cruz da Silva</p>	<p>Arte Viva (<b>Oficina</b>)</p>	<p>Por falta de documentação: Cópia da Identidade, Cópia do CPF, Cópia do PIS/PASEP/NIT, Comprovante Bancário, Cópia do Certificado de Escolaridade, Currículo Artístico e Currículo Pessoal</p>
<p>Jece da Silva Almeida</p>	<p>Capoeira para Todos (<b>Oficina</b>)</p>	<p>Por falta de documentação: Cópia do PIS/PASEP/NIT, Comprovante Bancário, Cópia do Certificado de Escolaridade, Currículo Artístico e Currículo Pessoal.</p>

Rio Branco (AC), 04 de abril de 2022.

*SETOR ARTÍSTICO E CULTURAL DO SESC-DR/AC*