

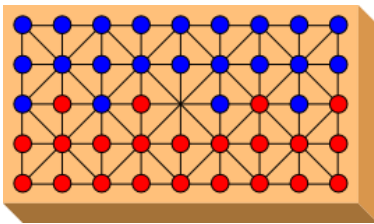
FANORONA

Sesc Acre

ATIVIDADE PEDAGÓGICA À DISTÂNCIA

Origem:

Fanorona era jogado no século XVII pelos nativos de Madagascar na costa leste da África. Fanorona é uma adaptação do jogo Alquerque tendo como principal modificação seu método de captura que permite a eliminação completa de uma linha. Um fato curioso é que este jogo aparece na famosa série de jogos eletrônicos Assassins Creed, nos mostrando como jogos antigos podem se perpetuar através de gerações.



Materiais:

- 1) Confeccionar com materiais recicláveis, como por exemplo: papelão e tampa de garrafa; e
- 2) Canetinhas coloridas (Hidrocor fino ou grosso) e régua.

Saiba como confeccionar o jogo no link de referência, no final da página.

Regras:

1) O Fanorona é jogado em tabuleiro de 45 casas formadas pelas interseções de 9 linhas verticais e 5 horizontais e também interligados por 10 linhas diagonais. Trata-se de uma disputa entre 02 jogadores que tem por objetivo final capturar todas as peças do seu adversário, cada um dos participantes possui 22 peças de igual valor e cores diferentes, as quais dão início ao jogo em posição simétrica no tabuleiro; e

2) Escolhido por sorteio o jogador das brancas faz o primeiro movimento e a partir de então os participantes jogam uma única peça de cada vez. O deslocamento das peças é feito ao longo das linhas horizontais, verticais e diagonais do tabuleiro sempre no sentido de ocupar uma casa que esteja vaga e seja adjacente à casa em que se encontra a peça a ser movida. Nesse jogo a captura de uma peça pode ser de 2 maneiras: por aproximação ou por afastamento.

Captura por aproximação:

Esse tipo de captura ocorre quando ao encontrar uma casa vaga, uma peça encontra uma peça adversária na casa adjacente que se encontra na mesma linha e na mesma direção em que se desloca. Se houver outras peças adversárias ocupando as casas seguintes da mesma linha sem que haja nenhuma casa vazia entre elas, todas serão capturadas.

Captura por afastamento:

Quando uma peça se afasta das peças adversárias que ocupa as casas adjacentes situadas na mesma linha em uma posição contrária a direção em que ela se movimenta. Se a peça branca desloca-se para a casa vaga adjacente fazendo o movimento indicado pela reta ela irá capturar por afastamento as três peças pretas que estão situadas na mesma linha.

REFERÊNCIA

Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=70GDLkFLW9U>

Acesso em: 02 abril. 2020.